

CICLE FORMATIU DE GRAU SUPERIOR EN

# TÈCNICQUES D'ACTUACIÓ TEATRAL

ESCOLA D'ART AULA MUNICIPAL DE TEATRE DE LLEIDA

Portes obertes

25 de març a les 11h

Preinscripció curs 2023/24

del 15 d'abril al 3 de juny de 2023

Proves d'accés

el 26 i 27 de juny de 2023



# #LLEIDA

El Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral cerca aplicar les tècniques d'interpretació, de moviment i vocals per actuar en viu o en mitjans audiovisuals, per realitzar tasques de dinamització basades en l'actuació i per preparar en tècniques d'expressió i comunicació, amb criteris artístics, de qualitat i seguretat.

**Títol oficial atorgat per la Generalitat de Catalunya\* i impartit per l'Escola d'Art Aula Municipal de Teatre de l'Ajuntament de Lleida.**

\*Segons Decret 85/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques d'actuació teatral, i se n'estableix el currículum.

## OBJECTIUS

- Assolir la preparació física i interpretativa idònia per a l'actuació teatral.
- Aplicar i integrar les tècniques d'interpretació, moviment i veu a l'actuació.
- Assolir la interpretació d'un personatge dins de la dramaturgia.
- Dotar de solvència creativa i professional als actors i actrius.

## SORTIDES PROFESSIONALS

- Actor-actriu de teatre.
- Actor-actriu en mitjans audiovisuals.
- Especialista en activitats de dinamització.
- Especialista en tècniques d'expressió i de comunicació.

## PLA D'ESTUDIS DE L'AULA

**10** mòduls professionals.

**2000** hores.

**2** anys acadèmics.

## ACCÉS

Requisits d'accés:

- Títol de batxillerat o prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys o bé prova d'accés a grau superior.
- Superar la prova d'accés específica del centre.

## CALENDARI

De setembre a juny durant dos cursos acadèmics.

Horari: de dilluns a divendres de 09.00 h a 15.00 h

## PRIMER CURS

Evolució del drama  
Entrenament actoral 1  
Tècnica interpretativa: Commedia d'ell'Arte  
Tècnica interpretativa: Conflicte  
Tècnica interpretativa: Creació de Personatge  
Tècnica interpretativa: Improvisació  
Condicionament físic 1  
Expressió corporal. Col·locació corporal  
Dansa 1  
Entrenament de veu 1  
Dicció 1  
Cant 1  
Tècniques d'escalfament de la veu  
Treball d'escenes  
Formació i orientació laboral  
Cant individualitzat 1  
Taller de teatre en anglès

## SEGON CURS

Pedagogia teatral  
Pràctiques en empresa  
Llenguatge escènic  
Entrenament actoral 2  
Condicionament físic 2  
Dansa 2  
Entrenament de veu 2  
Dicció 2  
Cant 2  
Cant individualitzat 2  
Activitats de dinamització  
Taller de noves dramaturgies  
Taller d'interpretació davant la càmera  
Projecte integrat  
Taller amb presentació final en públic  
Durant el segon curs s'han de realitzar 165 hores de Formació en Centres de Treball (FCT).

## CONTACTE

coordinaciocicle@aulateatre.com  
tel. 973268318  
C/ Roca Labrador s/n · 25003 · Lleida  
www.aulateatre.com  
@cfgs\_aula\_lleida



LA PAERIA



Ajuntament de Lleida