

# CFGS EN TÈCNIQUES D'ACTUACIÓ TEATRAL

Aula Municipal de Teatre de  
Lleida

PROGRAMACIÓ GENERAL ANUAL DE  
CENTRE 2021-22



Ajuntament de Lleida



municipal de teatre  
LLEIDA

## ÍNDEX

<b>1. INTRODUCCIÓ .....</b>	<b>3</b>
<b>2. OBJECTIUS GENERALS DE CENTRE .....</b>	<b>4</b>
1. Adaptar el pla d'Estudis a la situació actual .....	4
2. Fomentar la formació del professorat en el mitjà online.....	4
3. Fer un informe dels casos positius i facilitar el seguiment d'aquests. ....	4
4. Fer un seguiment de l'estat emocional de l'alumnat. ....	4
5. Adaptar els espais i les instal·lacions a la nova realitat seguint les indicacions d'Ensenyament, Salut i Procicat. ....	4
<b>3. EQUIP DOCENT CURS 20-21 .....</b>	<b>7</b>
<b>4. HORARI GENERAL D'ACTIVITATS.....</b>	<b>8</b>
4.1. Horari lectiu de l'alumnat CFGS .....	8
4.2. Horari de secretària acadèmica .....	9
4.3. Horari de l'Equip directiu.....	9
<b>5. CALENDARI ESCOLAR DEL CURS 2021-22 .....</b>	<b>9</b>
<b>6. PRESENTACIONS .....</b>	<b>10</b>
<b>7. PLA D'AVUACIÓ. CALENDARI.....</b>	<b>10</b>
7.1. Seguirem amb el Pla d'Avaluació del curs passat:.....	10
7.2. Calendari de reunions dels òrgans de govern i Claustre de professorat: .....	10

# 1. INTRODUCCIÓ

Aquest inici de curs està marcat per les circumstàncies sanitàries relacionades amb la COVID-19, l'evolució de la vacunació i de les noves mesures derivades de la pandèmia. Després de poder dur a terme el curs 20-21 amb certa normalitat, estem esperançats de reprendre les classes amb la presencialitat que necessita aquests estudis, malgrat les mesures encara vigents de l'ús de mascareta.

Aquest document reflectirà la voluntat d'encarar aquest nou curs amb totes les mesures sanitàries i l'adaptació dels espais.

Malgrat que no depèn de nosaltres, la nostra voluntat és poder fer els estudis de manera presencial en la seva totalitat, ja que considerem que el teatre així ho requereix. Cal que l'escola pugui continuar amb la màxima normalitat possible, per això hem de donar continuïtat als processos d'aprenentatge tal com fèiem, però aplicant les mesures de protecció necessàries i una organització que garanteixi la traçabilitat dels grups en cas de detectar símptomes compatibles amb la Covid-19.

*Equip directiu del CFGS en Tècniques d'Actuació teatral.*

## **2. OBJECTIUS GENERALS DE CENTRE**

### **1. Adaptar el pla d'Estudis a la situació actual**

Aquest nou pla ens facilitarà adaptar-nos a una hipotètica mesura de confinament total o parcial dels grups, així com a possibles quarantenes que hagin de fer el professorat o l'alumnat. Juntament amb el pla d'obertura de Centre.

### **2. Fomentar la formació del professorat en el mitjà online.**

Degut a l'augment i consolidació del mitjà online com a eina educativa, seguirem realitzar sessions online que contribueixin a enriquir l'experiència teatral del professorat. Així com participar de les sessions formatives de l'Acet

### **3. Fer un informe dels casos positius i facilitar el seguiment d'aquests.**

Tenir constància dels casos que sorgeixin de confinament per covid o contacte covid i facilitar que puguin continuar amb les classes de manera virtual.

### **4. Fer un seguiment de l'estat emocional de l'alumnat.**

Estar alerta per si els confinaments o quarantenes afecten al desenvolupament emocional de l'alumnat.

Reforç de l'acció tutorial amb sessions amb una psicòloga.

### **5. Adaptar els espais i les instal·lacions a la nova realitat seguint les indicacions d'Ensenyament, Salut i Procicat.**

Tenir en compte els canvis que es puguin derivar durant el curs i adaptar les mesures pertinents a cada moment.

El curs 21-22 s'inicia amb una nova situació sanitària provocada per la COVID-19, l'evolució de la vacunació i les noves mesures sanitàries aplicades als ensenyament i reglats i no reglats.

OBJECTIUS ESPECÍFICS	ACCIONS	INDICADORS D'AVUACIÓ	ASSOLIMENT				RESPONSABLE
			1	2	3	4	TEMPORALITZACIÓ
<b>O1</b> Conèixer, estar al dia i aplicar la normativa general del Departament de salut, d'Educació i del Procicat.	<b>A1</b> Tenir un Pla d'obertura adaptat a les circumstàncies.	<b>IA1</b> S'ha d'acceptar el pla per l'Equip directiu i aplicar-lo al nostre centre					Equip directiu Setembre-October
<b>O2</b> Adaptar tant a nivell metodològic com d'organització les assignatures i els espais.	<b>A2</b> Distribuir els espais i els horaris	<b>IA2</b> Els canvis en els horaris i espais i una programació adaptada a la situació					Cap d'estudis Setembre-octubre
	<b>A3</b> Adaptar el contingut curricular						
<b>O3</b> Revisar el pla pedagògic de les assignatures en cas d'ensenyament online	<b>A4</b> Refer les programacions de les assignatures per adaptar-les en cas de confinament	<b>IA3</b> Portar al dia les programacions					Cap d'estudis Setembre-juny

<b>O4</b> Fomentar la formació del professorat	<b>A5</b> Proporcionar al professorat recursos teòrics i pràctics virtuals	<b>IA4</b> Mirar si s'ha fet					Equip directiu Setembre-juny
<b>O5</b> Formar al professorat en les eines virtuals per poder realitzar les classes	<b>A6</b> Proporcionar formació en eines encarades en el treball en línia	<b>IA5</b> S'han aplicat les eines					Comunicació Setembre-juny
<b>O6</b> Fer seguiment dels casos positius i facilitar el seu seguiment	<b>A7</b> Realitzar el seguiment.	<b>IA6</b> S'ha contactat amb el CAP per l'organització de les proves.  <b>IA7</b> S'ha comunicat a l'alumnat i professorat les incidències					Equip directiu Setembre-juny
	<b>A8</b> Organitzar les classes online						
	<b>A9</b> Coordinar la realització dels PCR's si cal.						
	<b>A10</b> Comunicar a l'alumnat i professorat aquests casos.						
<b>O7</b> Fer un seguiment de l'estat emocional dels alumnes degut a la COVID-19	<b>A11</b> Fer un seguiment de l'alumnat en les Tutories conjuntes	<b>IA8</b> S'han identificat les necessitats del grup classe.					Tutores del curs Setembre-juny
	<b>A12</b> en el cas d'identificar un problema, fer Tutoria individual						

<b>O8</b> Adaptar les instal·lacions a la nova realitat i als possibles canvis que hi pot haver durant el curs	<b>A13</b> Adaptació d'espais que no eren per realitzar classes.	<b>IA9</b> S'ha pogut du a terme  <b>IA10</b> Es te tot el material						Equip directiu  Setembre-juny
	<b>A14</b> Comprar el material necessari de seguretat.							

### 3. EQUIP DOCENT CURS 20-21

<b>EQUIP DIRECTIU</b>	
<b>DIRECTORA ACADÈMICA</b>	Ares Piqué
<b>CAP D'ESTUDIS</b>	Mireia Teixidó
<b>SECRETÀRIA ACADÈMICA</b>	Maria Carles
<b>PRÀCTIQUES EN EMPRESES</b>	Marta Casals
<b>PROFESSORES TUTORES</b>	
<b>1r CFGS</b>	Marta Casals
<b>2n CFGS</b>	Ares Piqué
<b>PROFESSORAT 1r</b>	
Anàlisi i Documentació 1	Mireia Teixidó
Entrenament actoral 1 (Teatre de Carrer)	Ferran Orobitg
Entrenament actoral 1 (Creacions)	Gabriel Solans
Tècniques de Commedia dell'Arte	Pere Ferran
Tècniques d'Interpretació (el conflicte)	Pere Anglès
Creació de personatges	Ares Piqué
Improvisació	Gabriel Solans
Condicionament Físic 1	Pere Ferran
Condicionament Físic 1	Ferran Farré
Expressió Corporal i Col·locació	Marta Casals
Dansa 1	Marta Casals
Entrenament de la Veu	Marta Rosell

Dicció 1	Marta Rosell
Cant 1	Sheila López
Treball d'escenes	Òscar Sánchez
FOL	Anna Morrerres
Taller de Teatre en anglès	Ares Piqué/Jane Mercer
<b>PROFESSORAT 2n</b>	
Anàlisi i Documentació 2	Mireia Teixidó
Entrenament actoral 2	Ares Piqué
Condicionament Físic 2	Ferran Farré
Dansa 2	Marta Casals
Entrenament de la Veu 2	Marta Rossell
Dicció 2	Sheila López/Marta Rosell
Cant 2	Sheila López
Pedagogia Teatral	Mireia Teixidó/Ferran Farré
Activitats de dinamització	Jordi Villacampa/Margarida Troguet
Taller de Noves dramatúrgies	Mercè Ballespí
Taller d'Interpretació davant la càmera	Òscar Sánchez
Taller Final	Eduard Muntada
Projecte Integrat	Gabriel Solans

## 4. HORARI GENERAL D'ACTIVITATS

### 4.1. Horari lectiu de l'alumnat CFGS

#### 1r Curs

Classe 1	9h a 10.55h
Classe 2	11.15h a 13.10h
Classe 3	13.20h a 15h

#### 2n Curs

Classe 1	9.10h a 11.05h
----------	----------------



Classe 2	11.25h a 13.20h
Classe 3	13.30h a 15.10h

#### 4.2. Horari de secretària acadèmica

L'horari de secretaria acadèmica és de 8.30h a 14h de dilluns a divendres.

#### 4.3. Horari de l'Equip directiu

Matins de 8.30h a 14.30h.

A banda de les 30 hores setmanals, es realitzaran tasques hores extres sempre que la situació ho requereixi.

### 5. CALENDARI ESCOLAR DEL CURS 2021-22

**Inici de les classes:** 20 setembre.

**Festius de lliure disposició:** 7 de desembre, 28 de febrer, 2 maig

**Festa local:** 29 de setembre i 11 de maig

**Vacances Nadal:** Del 23 de desembre al 7 de gener.

**Setmana Santa:** De l'11 al 18 d'abril

**Períodes acadèmics:**

**1r Q.** del 20 de setembre al 29 de gener

**Presentacions/classes obertes:** 24-25-26 de gener

**Creative Week:** Del 31 de Gener al 4 de Febrer

**2n Q.** del 7 de febrer al 10 de juny.

**Presentacions/classes obertes:** 7-10 de juny

**Taller Final 2n curs:** 13-16 juny

**Orles:** 17 de juny

**Dates recuperacions :** 1erQ: del 31 de gener al 4 de febrer

2n Q: del 13 al 16 de juny

## 6. PRESENTACIONS

**Creacions:** es presentaran davant de l'alumnat de primer a la Classe Shakespeare.

**Classes obertes:** davant de l'alumnat del CFGS a la Sala 2 del Teatre de l'Escorxador. Finals de gener i finals de maig de 2022.

**Taller de Teatre en anglès de 1r:** Es presentarà a la Sala 1 .Del teatre de l'Escorxador. Juny de 2021

**Taller d'Interpretació de 2n:** Sala 1 del Teatre de l'Escorxador. Juny de 2022

**Taller de Commedia dell'arte:** Presentació a la plaça Esteve Cuito Maig 2022

## 7. PLA D'AVUACIÓ. CALENDARI

### 7.1. Seguirem amb el Pla d'Avaluació del curs passat:

	1a Avaluació	2a Avaluació
1r CFGS	29 de gener	16 de Juny
2n CFGS	29 de gener	16 de Juny

### 7.2. Calendari de reunions dels òrgans de govern i Claustre de professorat:

Totes les reunions del Claustre, els consells escolars, la Comissió de convivència i les reunions extraordinàries, si s'escau, es realitzaran de manera virtual a través de la plataforma Zoom:

13/09 CLAUSTRE DE PROFESSORAT CFGS

14/10 CONSELL ESCOLAR i REVISIÓ PLA D'OBERTURA I MESURES

28/10 REUNIÓ COMISSIÓ DE CONVIVÈNCIA

28/01 CLAUSTRE DE PROFESSORAT CFGS i JUNTA D'AVUACIÓ

08/04 CONSELL ESCOLAR

02/06 CLAUSTRE DE PROFESSORAT CFGS

16/06 JUNTA D'AVUACIÓ

18/06 CONSELL ESCOLAR

SETEMBRE							2021	OCTUBRE							2021	
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		
		1	2	3	4	5						1	2	3		
6	7	8	9	10	11	12		4	5	6	7	8	9	10		
13	14	15	16	17	18	19		11	12	13	14	15	16	17		
20	21	22	23	24	25	26		18	19	20	21	22	23	24		
27	28	29	30					25	26	27	28	29	30	31		
NOVEMBRE							2021	DESEMBRE							2021	
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		
1	2	3	4	5	6	7				1	2	3	4	5		
8	9	10	11	12	13	14		6	7	8	9	10	11	12		
15	16	17	18	19	20	21		13	14	15	16	17	18	19		
22	23	24	25	26	27	28		20	21	22	23	24	25	26		
29	30							27	28	29	30	31				
GENER							2022	FEBRER							2022	
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		
						1	2			1	2	3	4	5	6	Creative week
3	4	5	6	7	8	9		7	8	9	10	11	12	13		
10	11	12	13	14	15	16		14	15	16	17	18	19	20		
17	18	19	20	21	22	23		21	22	23	24	25	26	27		
24	25	26	27	28	29	30		28							Noves dramatúrgies/aules obertes	
31																
MARÇ							2022	ABRIL							2022	
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		
	1	2	3	4	5	6						1	2	3		
7	8	9	10	11	12	13		4	5	6	7	8	9	10		
14	15	16	17	18	19	20		11	12	13	14	15	16	17		
21	22	23	24	25	26	27		18	19	20	21	22	23	24		
28	29	30	31					25	26	27	28	29	30			
MAIG							2022	JUNY							2022	
dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		dl	dm	dc	dj	dv	ds	dg		
						1				1	2	3	4	5		
2	3	4	5	6	7	8		6	7	8	9	10	11	12	Anglès	Aules obertes
9	10	11	12	13	14	15		13	14	15	16	17	18	19	T.Final	Orles
16	17	18	19	20	21	22		20	21	22	23	24	25	26		
23	24	25	26	27	28	29		27	28	29	30				Proves	
30	31	commedia														