

Cicle Formatiu
de Grau Superior en

TÈCNiques D'ACTUACIÓ TEATRAL



municipal de teatre
LLEIDA

ACCÉS

Requisits d'accés:

- Títol de batxillerat o prova d'accés a la universitat per a majors de 25 anys o be prova d'accés a grau superior.
- Superar la prova d'accés específica del centre.

CALENDARI

De setembre a juny durant dos cursos acadèmics.

Horari: de dilluns a divendres de 09.00 h a 15.00 h

CONTACTE

secretariaacademica@paeria.cat

tel. 973268318

C/ Roca Labrador s/n · 25003 · Lleida

www.aulateatre.com



municipal de teatre
LLEIDA



Ajuntament de Lleida

TÈCNIQUES D'ACTUACIÓ TEATRAL



El Cicle Formatiu de Grau Superior en Tècniques d'Actuació Teatral cerca aplicar les tècniques d'interpretació, de moviment i vocals per actuar en viu o en mitjans audiovisuals, per realitzar tasques de dinamització basades en l'actuació i per preparar en tècniques d'expressió i comunicació, amb criteris artístics, de qualitat i seguretat.

Títol oficial atorgat per la Generalitat de Catalunya* i impartit per l'Escola d'Art Aula Municipal de Teatre de l'Ajuntament de Lleida

* Segons Decret 85/2015, de 2 de juny, pel qual es crea el títol de la Generalitat de tècnic o tècnica superior en tècniques d'actuació teatral, i se n'estableix el currículum.

SORTIDES PROFESSIONALS

- > Actor-actriu de teatre
- > Actor-actriu en mitjans audiovisuals
- > Especialista en activitats de dinamització
- > Especialista en tècniques d'expressió i de comunicació.

PRIMER CURS

Evolució del drama
Entrenament actoral 1
Tècnica interpretativa Commedia d'ell'Arte
Tècnica interpretativa: conflicte
Tècnica interpretativa Creació de Personatge
Tècnica interpretativa d'improvisació
Condicionament físic 1
Expressió corporal. Col·locació corporal
Dansa 1
Entrenament de veu 1
Dicció 1
Cant 1
Tècniques d'escalfament de la veu
Treball d'escenes
Formació i orientació laboral
Cant individualitzat 1
Taller de teatre en anglès

SEGON CURS

Pedagogia teatral
Pràctiques en empreses
Llenguatge escènic
Entrenament actoral 2
Condicionament físic 2
Dansa 2
Entrenament de veu 2
Dicció 2
Cant 2
Cant individualitzat 2
Activitats de dinamització
Taller de noves dramatúrgies
Taller d'interpretació davant al càmera
Projecte integrat
Taller amb presentació final en públic

PRÀCTIQUES

Durant el segon curs s'han de realitzar 165 hores de Formació en Centres de Treball (FCT)

OBJECTIUS

- Assolir la preparació física i interpretativa idònia per a l'actuació teatral.
- Aplicar i integrar les tècniques d'interpretació, moviment i veu a l'actuació.
- Assolir la interpretació d'un personatge dins de la dramaturgia.
- Dotar de solvència creativa i professional als actors i actrius.

PLA D'ESTUDIS DE L'AULA

10 mòduls professionals (un mòdul correspon a les pràctiques externes)
2000 hores
2 anys acadèmics